**¡Hola!**

Antes que todo, agradecemos tu voluntad de presentar este ***taller presencial en el territorio***  para su eventual dictación en la Universidad Abierta Recoleta.

Esta modalidad académica de la UAR será dictada **presencialmente***.*

La presente ficha de proyecto docente recaba la información necesaria para la caracterización general del taller, lo que nos permitirá conocer y considerar los componentes de él y decidir sobre su realización en la UAR.

**Si deseas presentar más de un taller, debes completar un formulario de postulación por cada propuesta.**

¡Muchas gracias!

## 

## Información preliminar para calendarización académica

Empecemos con la información que nos permitirá programar el taller.

**1- ¿Cuántos módulos durará el taller?**  
(escribe el número de módulos que tendrá tu taller)

|  |  |
| --- | --- |
| **NOTAS** | * Según las bases de la convocatoria del área académica, el **Taller presencial en el territorio** se extenderá por un **mínimo de 2 hasta un máximo de 4 módulos**. |

**Tabla 1**

|  |  |
| --- | --- |
| Escribe aquí el número de módulos que propones para tu taller  **(lee con atención la nota sobre la cantidad de módulos)** |  |

**2- ¿Qué día y hora prefieres para realizar la sesión presencial del taller?**

|  |  |
| --- | --- |
| **NOTAS** | * Los horarios de la mañana hasta las 14:30 PM corresponden solo para el día sábado, mientras que el horario desde las 19:30 PM corresponden a los días martes y jueves. * Recordamos que las sesiones presenciales tienen una duración mínima de 60 minutos y máxima de 90 minutos. * Anote más de una opción de acuerdo a los horarios que le acomodaría realizar la sesión presencial. Pero ojo, cada taller contempla **UNA sesión presencial a la semana**. |

(escribe una **X** las opciones que más le acomodan en la tabla 2)

**Tabla 2**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Hora de inicio | Hora de término | Miércoles | Jueves | Sábado |
| 09:00 AM | 10:30 AM |  |  |  |
| 11:00 AM | 12:30 AM |  |  |  |
| 13:00 PM | 14:30 PM |  |  |  |
| 19:30 PM | 21:00 PM |  |  |  |

## 

**Aspectos generales del taller**

**Nombre del taller**

|  |
| --- |
|  |

## Temas de la convocatoria académica

Por favor escoge en la **tabla 3** uno de los temas de la convocatoria académica que toca tu taller.

|  |  |
| --- | --- |
| **NOTAS** | * Recuerda que los subtemas que abarca cada tema se encuentran detallados en las Bases dela convocatoria. |

**Tabla 3**

|  |  |
| --- | --- |
| Infancias y juventudes |  |
| Género y diversidades sexuales |  |
| Discapacidad, inclusión y cuidados |  |
| Salud y buen vivir |  |
| Migración y pueblos originarios |  |
| Medio ambiente y ciencia ciudadana |  |
| Cultura, arte y patrimonio |  |
| Gobiernos locales transformadores |  |
| Ciencias sociales y Humanidades |  |
| Competencias para el fortalecimiento laboral y personal |  |
| Educación transformadora |  |
| La seguridad como derecho humano |  |

## 

**Resultado general de aprendizaje**

**Uno solo y redactarlo desde la perspectiva de quienes participen: qué se espera que ellxs alcancen al concluir el taller. Escríbelo en la tabla 4.**

**Tabla 4**

|  |
| --- |
| . |

**Resultados específicos de aprendizaje**

Uno por cada módulo del taller (con el mismo enfoque de redacción anotado para el objetivo general). Escríbelos en la **tabla 5**.

|  |  |
| --- | --- |
| **NOTA AL MARGEN** | **El número de objetivos dependerá del número de módulos que tendrá su taller. Recuerde que pueden ser 2 módulos mínimo y 4 módulos máximo de duración.** |

**Tabla 5**

|  |  |
| --- | --- |
| Módulo 1 |  |
| Módulo 2 |  |
| Módulo 3 |  |
| Módulo 4 |  |

## 

## 

## Descripción y relevancia

**¿Por qué es importante tratar este tema para el Chile actual? Si el tema ha sido tratado o lo está siendo en otros espacios y medios, ¿qué tiene de especial el enfoque que tendrá el tema en este TPT de la UAR?**(En la **tabla 6**, indícanos dos o más razones de por qué este tema es importante para la formación de un/a ciudadano/a crítico/a y que lo diferencian del discurso hegemónico dominante. Puedes incluir cifras u otras referencias actualizadas. Máximo 250 palabras).

**Tabla 6**

|  |
| --- |
|  |

## Contenidos del taller

Recuerde que su taller, en nuestro modelo de educación digital, se desarrollará en un total de **2 a 4 módulos**.

Considera que el tiempo que se sugiere para que el estudiante se dedique al taller, diariamente, es de **120 minutos.** Completa los contenidos en la **tabla 7.**

|  |  |
| --- | --- |
| **NOTA AL MARGEN** | **Completar según el número de módulos que tendrá su taller.** |

**Tabla 7**

|  |  |
| --- | --- |
| Módulo 1 | Título del módulo: |
| Enunciado de contenidos:   * **Contenido 1**: * **Contenido 2:** * **Contenido 3:** |
| Actividad: |
| Escenario de evaluación formativa |

|  |  |
| --- | --- |
| Módulo 2 | Título del módulo: |
| Enunciado de contenidos:   * **Contenido 1**: * **Contenido 2:** * **Contenido 3:** |
| Actividad: |
| Escenario de evaluación formativa |

|  |  |
| --- | --- |
| Módulo 3 | Título del módulo: |
| Enunciado de contenidos:   * **Contenido 1**: * **Contenido 2:** * **Contenido 3:** |
| Actividad: |
| Escenario de evaluación formativa |

|  |  |
| --- | --- |
| Módulo 4 | Título del módulo: |
| Enunciado de contenidos:   * **Contenido 1**: * **Contenido 2:** * **Contenido 3:** |
| Actividad: |
| Escenario de evaluación formativa |

## 

## Proyecto final voluntario

Les pediremos a las y los participantes que así lo deseen, la entrega de un proyecto final que dé cuenta de los conocimientos aprendidos en una acción práctica, tanto para verificar el logro de los objetivos, así como para obtener la certificación aprobatoria.

Te pedimos considerar en dicho proyecto dos aspectos que son muy relevantes para ser coherentes con el sentido y modelo educativo de la UAR:

1. el proyecto debe permitir que las y los participantes apliquen lo aprendido desde una reflexión crítica sobre su realidad;
2. la realización, en todo o en parte del proyecto, debe incluir la relevancia del trabajo colaborativo.

El proyecto puede ser expresado en la materialidad que tú estimes más adecuada a los objetivos del taller **(informe escrito, informe oral, imágenes, formato audiovisual u otro**).

Te recordamos, además, que la UAR no expresa en notas los resultados de las evaluaciones, sino en conceptos (logrado - no logrado) y que alienta la retroalimentación permanente como apoyo efectivo al aprendizaje.

Aprovechamos de comentar que, en un esfuerzo de la universidad para que todas y todos conozcan los resultados de este proceso educativo, hemos abierto un espacio donde como docente podrás hacer una curatoría de los mejores trabajos para que puedan ser publicados hacia la comunidad.

En la **tabla 8,** escribe algunos detalles de ese proyecto final que se solicitará realizar a las y los estudiantes que así lo deseen.

**Tabla 8**

|  |
| --- |
| **Proyecto final.**   1. **Descripción de lo que se solicitará a la / al participante (es importante destacar explícitamente que se incluyan aspectos abordados en el taller): contenido, realización individual y/o colaborativo, materialidad, presentación formal, entre otros aspectos.** 2. **Aspectos que se evaluarán del proyecto final y descripción de cada uno (rúbrica).** |

## Sobre las personas a la que va destinado el taller

A continuación te solicitamos precisar a) principales destinatarios/as y b) condiciones requeridas para el taller (materiales o saberes), si es que las hay. En caso contrario, también explicitar. Completar esta información en la **tabla 9**. Ante cualquier duda, por favor, comunicarse con[**jmunoz@uarecoleta.cl**](mailto:jmunoz@uarecoleta.cl)

**Tabla 9**

|  |
| --- |
| 1. **¿Quiénes son las y los principales destinatarios del taller?** 2. **¿Hay condiciones requeridas para el taller (materiales o saberes?** |

## 

## Metodología para el desarrollo del taller

En la **tabla 10** te invitamos a precisar cuál será la metodología para el desarrollo del taller, con la finalidad de ver su coherencia con la praxis pedagógica que denota la iniciativa con el proyecto educativo de la UAR (pedagogía crítica, situacional, popular, participativa, colaborativa y liberadora). Ante cualquier duda, por favor, comunicarse con[**jmunoz@uarecoleta.cl**](mailto:jmunoz@uarecoleta.cl)

**Tabla 10**

|  |
| --- |
|  |

## 

## Comentarios generales del docente/especialista

Si necesitas precisar alguno de los aspectos del formulario, o proponer alguna inclusión no considerada en este, detállalo en la **tabla 11.** Ante cualquier duda, por favor, comunicarse con[**jmunoz@uarecoleta.cl**](mailto:jmunoz@uarecoleta.cl)

**Tabla 11**

|  |
| --- |
|  |

*¡Muchas gracias por ayudarnos a democratizar el saber!*